



سازمان سینمایی کشور

تهران | خیابان سیدجمال الدین اسدآبادی (یوسف آباد) |
خیابان هفتم | پلاک ۳۱ | طبقه دوم | واحد ۱۱
تلفن: ۸۸۱۰۸۳۷۰ | نمابر: ۸۸۱۰۸۳۷۱

خانه‌ی حمایت از هنرمند ایرانیان

هفتمین جشنواره‌ی ملی و سومین جشنواره‌ی بین‌المللی

فيلم پروین اعتصای

THE 7TH. NATIONAL AND
THE 3RD. INTERNATIONAL
P A R V I N
E T E S A M I
F I L M
F E S T I V A L

**February
19 til 22
2013**

www.Parvineff.ir

Info@Parvineff.ir

۱۴ اسفند
۱۳۹۱

مهلت ارسال آثار ۲۳ آذر ۱۳۹۱

مقررات حشنوارہ

زنان و مردان فیلمساز می‌توانند در بخش‌های ویژه، نگاه نو، پروین اعتصامی، بانوی قهرمان ایرانی، ویژه‌ی پیامبر اعظم (ص) و مسابقه بین الملل شرکت نمایند.

فیلم‌های داستانی، مستند، پویانمایی و تجربی (اکسپریمنتال) تولید شده از دی‌ماه ۱۳۹۰ که به دبیرخانه پنجمین جشنواره فیلم پروین اعتصامی ارسال نشده‌اند، می‌توانند در بخش نیلوفر زرین و سیمین شرکت نمایند.

فیلم‌های داستانی و مستند تولید شده از سال ۱۳۸۰ تا کنون می‌توانند در بخش‌های ویژه و نگاه‌نو جشنواره شرکت نمایند.

فیلم‌های کوتاه تولید شده پس از انقلاب اسلامی تاکنون می‌توانند در بخش‌های بانوی قهرمان ایرانی و پروین اعتصامی شرکت نمایند.

فیلم‌های داستانی، مستند، تجربی و پویانمایی تولید شده از سال ۲۰۰۰ میلادی تاکنون می‌توانند در بخش مسابقه بین‌الملل شرکت نمایند.

حداکثر زمان فیلم‌های داستانی، مستند، پویانمایی و تجربی (اکسپریمنتال) در پنج بخش مسابقه سینمای ایران و مسابقه بین‌الملل ۴۵ دقیقه و در بخش ویژه پیامبر اعظم (ص)، ۵ دقیقه می‌باشد.

قطع فیلم‌ها درشش بخش مسابقه سینمای ایران و مسابقه بین‌الملل DV ، DVcam ، HDcam ، Beta cam ، 16mm ، 35mm و HD می‌باشد.

همه‌ی بخش‌ها شامل تندیس، دیلم افتخار و حازه‌ی نقدی است.

جوایز مسابقه سینمای ایران

بخش نیلوفر زرین	بخش نیلوفر سیمین	بخش ویژه
تندیس نیلوفر زرین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم داستانی	تندیس نیلوفر سیمین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین کارگردان زن	تندیس زرین پروین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم داستانی
تندیس نیلوفر زرین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی اهدایی مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی به بهترین فیلم مستند	تندیس نیلوفر سیمین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلمنامه نویس زن	تندیس زرین پروین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم مستند
تندیس نیلوفر زرین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی اهدایی مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی به بهترین فیلم تجربی	تندیس نیلوفر سیمین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین پژوهشگر زن	تندیس زرین پروین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم داستانی
تندیس نیلوفر زرین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم پویانمایی	تندیس نیلوفر سیمین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین بازیگر زن	تندیس زرین پروین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم داستانی
تندیس نیلوفر زرین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم جشنواره	تندیس نیلوفر سیمین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین صدا بردار / صدا گذار زن	تندیس زرین پروین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم مستند
تندیس نیلوفر زرین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی ویژه هیئت داوران به فیلم منتخب	تندیس نیلوفر سیمین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به تدوینگر زن	تندیس زرین پروین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم
	تندیس نیلوفر سیمین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین طراح صحنه و لباس زن	تندیس زرین پروین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم
	تندیس نیلوفر سیمین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین آهنگساز زن	تندیس زرین پروین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلمنامه
	تندیس نیلوفر سیمین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین چهره پرداز زن	تندیس زرین پروین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین مقاله

جوايز مسابقه بين الملل

تندیس زرین پروین، دیپلم افتخار و	تندیس زرین پروین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم داستانی
جایزه نقدی به بهترین فیلم مستند	تندیس زرین پروین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم تجربی
تندیس زرین پروین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم پویانمایی	تندیس زرین پروین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم جشنواره

مسابقه در دو بخش
مسابقه سینمای ایران
و مسابقه بین المللی

مسابقه سینمای ایران

نیلوفر	ویژه	نگاه نو	پروین اعتصامی	بانوی قهرمان ایرانی
ویژه‌ی پیامبر اعظم (ص)				
بخش نیلوفر		مختص «زنان فیلمساز» با موضوع «آزاد» و «مردان فیلمساز» با موضوع «زن»		
نیلوفر زرین				
نیلوفر سیمین				
مختص زنان فعال در رشته‌های تخصصی سینما از دست‌اندرکاران فیلم‌های شرکت‌کننده در بخش نیلوفر زرین				

بخش ویژه

با موضوع «نقش زن در اقتصاد خانواده»
و «زنان سرپرست خانوار»

بخش نگاه نو

باموضوع
«نقش زن در تحکیم بنیاد خانواده» و
«تأثیر مادر ایرانی - اسلامی در تربیت فرزندان»

بخش یروین اعتصامی

در قالب فیلم، فیلمنامه و مقاله با موضوع «اشعار و اندیشه‌های بانو پروین اعتصامی» (برداشت مستقیم و غیر مستقیم)

بخش بانوی قهرمان ایرانی

با موضوع «زنان قهرمان ایرانی در عرصه‌های ورزش، دانش، پژوهش، فلسفه، علوم دینی و تربیتی، فرهنگ و هنر و اسطوره‌های انقلاب و دفاع مقدس»

بخش ویژه‌ی پیامبر اعظم (ص)

با موضوع «سیره نبوی» در قالب گزارش تصویری،
کلیپ و فیلم کوتاه (حداکثر به مدت ۵ دقیقه)

مسابقه بین الملل

مسابقه بين الملل

باموضوع «اهمیت خانواده از منظر ادیان توحیدی»
(فیلمسازان ایرانی و خارجی)

بخش ویژه بین الملل

مختص فیلمسازان خارجی با موضوع «اشعار و اندیشه‌های بانو پروین اعتصامی» (برداشت مستقیم و غیرمستقیم)

جایزه‌ی بزرگ جشنواره

تندیس زرین پروین، دیپلم افتخار و مبلغ ۲۰۰۰ یورو به فیلمساز خارجی بخش ویژه‌ی بین‌الملل

جایزه‌ی بهترین نام فیلم

تندیس زرین پروین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی
به بهترین نام فیلم، منطبق بر، تم، محتوا و ساختار آن

<p>بخش بانوی قهرمان ایرانی</p> <p>تندیس زرین پروین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم</p> <p>بخش ویژه ی پیامبر اعظم(ص)</p> <p>تندیس زرین پروین، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم</p>
